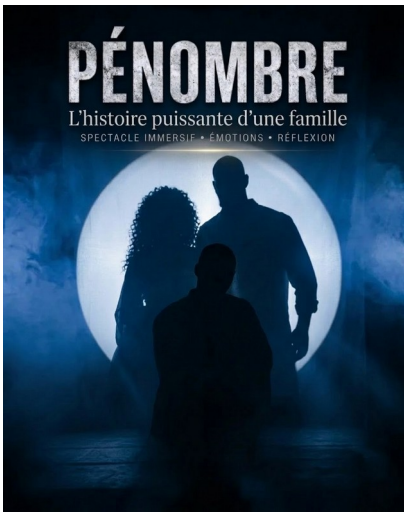
À Montbéliard, PÉNOMBRE met la filiation en mouvement

Une création de Pierre Schmidt mêlant danse, cirque, théâtre physique et ombres pour raconter la quête des origines d'un enfant adopté.

MONTBÉLIARD (DOUBS) — VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026

Que reste-t-il de notre histoire avant nos premiers souvenirs ? Dans PÉNOMBRE, Ruslan, adopté par Alma et Jamal, cherche à comprendre d'où il vient. Sa recherche de ses origines fait émerger les non-dits, les attachements et les interrogations qui traversent une famille.



Affiche promotionnelle du spectacle.

Écrit et mis en scène par Pierre Schmidt, ce spectacle de 55 minutes transpose sur scène une fiction nourrie de certains éléments de son expérience personnelle. Plutôt que de s'en remettre au seul dialogue, la création fait du corps un langage : danse contemporaine et hip-hop s'articulent avec le théâtre physique, le cirque, le cerceau aérien et les ombres chinoises.

Les jeux de silhouettes, les équilibres et le mouvement accompagnent les personnages dans une histoire de transmission et de construction de soi. Accessible à partir de 10 ans, PÉNOMBRE s'adresse autant au public familial qu'aux spectateurs sensibles aux écritures contemporaines du spectacle vivant.

Basée à Hyères (Var), la Compagnie PÉNOMBRE présentera cette création à l'Espace Jules-Verne de Montbéliard le vendredi 27 novembre 2026. Cette représentation constitue également une occasion de rencontre avec les journalistes et professionnels de la culture.

INFORMATIONS PRATIQUES

QUAND	OÙ	LE SPECTACLE
Vendredi 27 novembre 2026 Portes : 19h30 · Spectacle : 20h	Espace Jules-Verne Montbéliard (25)	55 minutes · Dès 10 ans Danse · Cirque · Théâtre

ACCUEIL PRESSE & INTERVIEWS

Les journalistes souhaitant assister à la représentation, échanger avec Pierre Schmidt ou obtenir des éléments de présentation peuvent contacter le management. Visuels HD et modalités de prises de vues communiqués sur demande.

CONTACT PRESSE management.penombre@gmail.com · compagniepenombre.lovable.app